**1 сентября 2020.**

**Сценарий праздника ко Дню знаний для одной группы «Сундук сокровищ»**

Для детей старшего дошкольного возраста

Действующие лица:
Ведущая, Айболит, Бармалей

Оборудование:  фонендоскоп; шумовые музыкальные инструменты; разрезанная карта-пазл со схемой группы (красный крестик на карте – место клада); стол; ; сундук, новые карандаши, альбомы для рисования, краски, пластилин.

*Праздник проходит в муз. зале. Ведущая приветствует детей* **1**

**Ведущая:**
**Здравствуйте, ребята! Я рада снова видеть вас в детском саду. За лето вы все очень подросли. Почему зал украшен? Сегодня же праздник – День знаний! (О празднике). А на празднике принято веселиться и танцевать.**

*Под аудиозапись песни «Улыбка» (муз.В. Шаинского, сл. М. Пляцковского)*

**дети исполняют танец по показу ведущей. 4**

**Ведущая:**
**На наш праздник сегодня торопится один интересный гость из сказки. А кто это, вы узнаете, если отгадаете мою загадку. Слушайте внимательно:**

**Всех на свете он добрей,
Лечит он больных зверей,
И однажды бегемота
Вытащил он из болота.
Он известен, знаменит
Это доктор… Айболит.**

*Заходит доктор Айболит.*

**Айболит:**Здравствуйте, ребята! Я очень рад встрече с вами. Надеюсь, что вы все хорошо отдохнули летом? *(Дети отвечают:«Да!».)* Здорово!

*За дверью раздается громкий плач и в группу входит рыдающий Бармалей.*

**Айболит:**Ой, ребята, не бойтесь! Это мой старый знакомый.

**Бармалей:**Я коварный, гадкий и опасный.
Я гроза и страх семи морей!
Жуткий, нехороший и ужасный,
Капитан пиратов Бармалей. *(Рыдает еще громче.)*

**Айболит:**Постой, Бармалей, не рыдай так громко! Всех ребят мне распугаешь. Что у тебя случилось? У тебя что-то болит?

*Айболит слушает Бармалея фонендоскопом, заглядывает ему в рот, уши. Бармалей потихоньку успокаивается.*

**Бармалей:**Нет, у меня ничего не болит! Просто, просто… *(Всхлипывает.)* Я, я… – одинокий и несчастный! Со мной никто не хочет дружить! *(Опять начинает плакать.)*

**Айболит:**Ну, а как же ты хотел, Бармалей?! Ты же сам только что сказал, что ты – жуткий, нехороший и ужасный! Кто же захочет с таким дружить?

**Бармалей:**А что же мне делать? Я не хочу оставаться один! Одному очень, очень грустно и скучно!

Айболит:
Нужно подумать! *(Задумывается.)* Мне кажется, я знаю, как тебе помочь. Тебе, Бармалей, надо постараться быть добрым и вежливым, научиться делиться и помогать другим. И тогда, я уверен, у тебя появится много друзей!

**Бармалей:**Да? Так просто? А как это… научиться быть добрым? И этим, как это… вежливым? Я же не знаю. Научи меня, Айболит. У тебя-то вот сколько друзей, и ты никогда не бываешь один!

**Айболит:**Ну, конечно, это не так уж и просто, но возможно. Давайте для начала научим Бармалея здоровоться, и я предлагаю нам всем сыграть в игру «Здравствуй, милый друг!».

**Музыкальная игра-танец «Здравствуй, милый друг!»**

**Бармалей:**Ух, ты! Вот это здорово! Мы же сейчас все друг с другом перездоровались! Мне понравилось! Я прям вот чувствую, каким я уже стал добрым и вежливым! Ребята, а вы, оказывается, такие дружные и веселые! Айболит, давай еще во что-нибудь поиграем? Мне очень понравилось!

**Айболит:**Здорово, Бармалей! Я тоже вижу, что ты становишься лучше! Давайте научим Бар делиться со своими друзьями и поиграем в игру

**Музыкальная игра «Оркестр»**

*Дети встают в круг. Айболит – дирижер. Он раздает детям музыкальные инструменты, а затем встает в центр. На первую часть музыки по знаку дирижера дети начинают играть на своих инструментах. С окончанием музыки – кладут инструменты на пол перед собой. На вторую часть музыки они бегут в правую сторону по кругу и с окончанием музыки берут новый музыкальный инструмент. Затем Бармалей бежит вместе с детьми, и тот, кому не хватило инструмента, становится дирижером. Игра проводится 3 раза.*

**Бармалей:**Вот это да! Оказывается, так приятно делиться с кем-то. Вот уж никогда бы не подумал, что когда-нибудь стану таким! *(Задумывается.)* Слушайте, ребята, вы же как раз такие, какие мне и нужны были в мою команду!

**Айболит:**Ты что, ты что, Бармалей?! Какая еще команда?

**Бармалей:**Самая обыкновенная – команда морских пиратов!

**Айболит:**Что ты, что ты, Бармалей? *(Начинает нервничать.)* Это же самые обычные дети, посмотри на них хорошенько! *(Показывает на детей.)* Это просто девочки и просто мальчики, а не какие-нибудь морские разбойники – пираты!

**Бармалей:**Да успокойся ты, Айболит, успокойся! Я прекрасно вижу, что это просто дети. Но они – самая настоящая морская, крепкая команда – дружные, веселые и наверняка очень умные! Вот вы-то мне и поможете разобраться с картой и найти сундук с сокровищами!

**Ведущая:
Какой еще сундук, Бармалей? Какие сокровища? Какая карта? Я никуда не отпущу ребят! За ними вечером их мамы и папы придут. Что я им скажу?**

**Айболит:**Так, я как доктор предлагаю всем сейчас успокоиться и разобраться во всем.

**Ведущая:
Я только за! Давайте успокоимся и во всем разберемся.**

**Айболит:**Бармалей, можешь объяснить нам все еще раз?

**Бармалей:**Конечно, дружище! Давным-давно мой дядя – моряк Робинзон где-то спрятал сундук с сокровищами. Чтобы не забыть, где клад, дядюшка нарисовал карту. Шли годы, со временем карта истрепалась и разорвалась на кусочки. Я пробовал несколько раз ее собрать, но у меня ничего не получалось. Совсем недавно я нашел дядюшкино письмо, в котором говорилось, что я смогу собрать карту и найти сокровища, если соберу настоящую, крепкую команду из дружных, веселых и отзывчивых ребят. Я даже начал искать таких, но никто не хотел со мной отправляться на поиски клада. От этого я так расстроился, что решил обратиться за помощью к моему давнему знакомому – Айболиту. Ну, а дальше вы все знаете…

**Ведущая:
Вот так задачка… Ребята, Бармалею очень нужна ваша помощь. Вы поможете ему?***(Дети отвечают:«Да!».)*

Ведущая:
**Тогда давай сюда свои кусочки карты, Бармалей.**

*Бармалей достает из кармана и кладет на стол кусочки карты. Дети собирают карту-пазл.*

**Бармалей:**Ура, у вас получилось!

**Ведущая:
Да, но теперь нам всем точно придется отправляться в путешествие.**

**Бармалей:**Конечно, мы отправляемся в путешествие! Карта есть, команда готова. Садимся все на корабль и отправляемся в плавание. **7**

А чтобы нам не скучать в дороге, поиграем в игру «Что общего?».

*Дети садятся на пол. Воспитатель проводит интеллектуальное состязание.*

**Интеллектуальное состязание «Что общего?»**

*Дети ищут общее сначала у двух предметов, потом у трех.*

**Пары предметов**
Огурец и помидор. (*Ответ: овощи*.)
Ромашка и тюльпан. (*Ответ: цветы.*)
Слон и черепаха. (*Ответ: животные*.)
Береза и дуб. (*Ответ: деревья*.)
Малина и смородина. (*Ответ: ягоды*.)
Велосипед и мотоцикл. *(Ответ: два колеса.)*
Река и рубашка. *(Ответ: рукав.)*
Гайка и болт. *(Ответ: резьба.)*
Повар и врач. (Ответ: *профессии*.)

**Тройки предметов**
Мяч, солнце, шар. (*Ответ: форма.*)
Тарелка, ваза, чашка. *(Ответ: емкости.)*
Лист, трава, крокодил. (*Ответ: цвет.*)
Елка, ежик, роза. (*Ответ: колючки.*)
Птица, самолет, ракета. (*Ответ: крылья.)*
Русалка, дельфин, самолет. (*Ответ: хвост.)*
Холодильник, утюг, чайник. (*Ответ: бытовые приборы*.)
Автобус, трамвай, троллейбус. *(Ответ: средства передвижения.)*

**Бармалей:**Смотрите, смотрите, я вижу берег! Высаживаемся и смотрим нашу карту.

*Дети рассматривают карту. Если они не узнают план-схему, можно акцентировать их внимание на деталях обстановки.*

**Айболит:**Это все прекрасно! Вот окно, вот это дверь *(показывает на карте)*, а где же здесь искать сокровища?

Если никто из детей не укажет на красный крест на карте, то педагоги им помогают.

**Бармалей:**Как где? Вот, где красный крест – здесь и надо искать *(показывает на карте)*.

Айболит ходит по залу и ищет красный крест.

**Айболит:**Бармалей, я нигде не нахожу красного креста. Твоя карта – обман, никакого клада здесь нет!

**Бармалей:**Дружище, крест стоит на карте, а где это место в группе? *(Обращается к детям.)*

Айболит:
Посмотрите внимательно!

*Дети находят сундук с сокровищами, открывают его и видят канцелярские принадлежности: новые карандаши, альбомы для рисования, краски, пластилин.*

**Бармалей:**Да разве же это сокровища? *(Говорит возмущенным голосом.)* Кто сказал, что какие-то разноцветные карандаши могут быть сокровищами? Ну, дядюшка, не ожидал от тебя такой несправедливости! Я-то отправлялся на поиски золота и серебра, а тут какие-то краски и альбомы.

**Айболит:**Бармалей, я тебя прошу, пожалуйста, успокойся! Не надо так расстраиваться! Посмотри, как рада вся твоя команда помощников.

**Ведущая:
Бармалей, Айболит прав! Для наших ребят все эти принадлежности – истинное сокровище, которое поможет им в течение всего года творить и фантазировать,** отправляться в дальние путешествия **и узнавать много нового и интересного! И без вашей с Айболитом помощи мы никогда бы его не нашли.**

**Бармалей:**Ну раз уж я стал добрым и воспитанным, то эти сокровища я оставляю вам, ребята. А мы с Айболитом отправляемся в Африку в новое путешествие, навстречу приключениям!

**Ведущая:
Я предлагаю всем нам вместе на прощание станцевать веселый танец**

*Под аудиозапись песни «Улыбка» (муз.В. Шаинского, сл. М. Пляцковского)*

**дети исполняют танец по показу ведущей. 5**

*После танца Бармалей и Айболит прощаются с детьми.*

**Когда друзья со мной** **3**

**Барбарики -2**

**Доброта -1**

**Дружба -1\**